Конспект урока «Не молкнет сердце чуткое Шопена»

1. Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые гости! Меня зовут Юлия Владиславовна, и этот урок музыки мы проведём вместе.  
   Когда вы вошли, мне показалось, что в классе стало теплее, светлее и уютнее от ваших лучистых глаз.  
   И хочу предложить вам, чтобы мы поприветствовали друг друга по-особому, по музыкальному.  
   Здравствуйте, ребята!  
   -Здравствуйте (дети).  
   -Как ваше настроенье?  
   -Очень хорошо(дети).  
   -Пора нам заниматься.  
   -Да-да-да (дети).  
   -Мы будем все стараться  
   -Так же, как всегда(дети).  
     
   слайд(три кита).  
   Ребята, как вы думаете, зачем к нам сегодня «приплыли» эти 3 кита?  
   (Кит - жанр в музыке). А какие жанры в музыке вы знаете? (песня, танец, марш)  
   Попробуем их определить.  
   (поочерёдно играет песня, танец, марш)  
   Как вы догадались, что это марш? песня? танец?  
   Почему 3 жанра в музыке называют 3 китами?  
   Но сегодня мне бы хотелось поговорить только об одном из этих жанров. Давайте попробуем понять, о чём пойдёт речь.  
   загадка или головоломка про танец.  
     
   Ребята, а вы знаете кто этот человек? (Шопен).  
   Давайте подумаем, он имеет какое-то отношение к музыке? кто он по профессии?  
   Мне особенно приятно вести сегодня урок, потому что речь пойдет об одном из любимых моих композиторов – Фридерике Шопене. И я надеюсь, что после сегодняшнего урока вы его так же полюбите, как я.

И если мы сегодня будем говорить о Шопене и танцах, что бы вы хотели об этом больше узнать?   
(биография композитора, какой у него любимый инструмент, какую танцевальную музыку он писал, какие танцы бывают, чем они отличаются).  
  
Итак, давайте разбираться.  
(Карта Европы) Как вы думаете, о чём нам может рассказать эта карта?  
Да, действительно, с помощью карты мы можем узнать, где родился комозитор Шопен. Посмотрите внимательно, где находится Польша. Столица Польши? (Варшава).  
Да, именно там, недалеко от столицы Польши в 1810 году родился Ф. Шопен.  
Маленький Шопен с раннего детства рос в окружении музыки. Как вы думаете почему?  
Да, действительно, его семья была очень музыкальной. Его отец играл на скрипке и флейте, мать хорошо пела и играла  
 на фортепиано. Ещё не умея говорить, ребёнок начинал громко плакать, как только слышал пение матери или игру отца. Родители полагали, что Фридерик не любит музыку, и это сильно их огорчало. Но скоро они убедились, что это было не так.  
В 5 лет мальчик уже уверенно исполнял несложные пьесы. А когда ему было 7 лет – состоялось первое выступление маленького Шопена и он стал знаменит на всю Варшаву.  
К 12 годам Шопен не уступал лучшим польским пианистам, что даже его учитель отказался с ним заниматься, заявив, что больше ничему не может его научить.  
Кто был внимательнее всех, какой любимый инструмент был у Шопена?  
Шопен сочинял на нём свои любимые произведения: полонезы, вальсы, мазурки. Как вы думаете, что это?  
Я предлагаю вам начать с мазурки. Давайте внимательно прослушаем и просмотрим видеоролик.  
(1е прослушивание).  
А теперь задание по группам. Слушать будем ещё раз, но теперь 1 группа попытается определить темп.  
2 группа- динамику  
3 группа- регистр  
4группа- мелодическую линию  
5 группа- лад  
6 группа- размер  
7 группа-характер  
8 группа- инструмент  
9 группа- …  
 Опрос детей.  
Видите, ребята, как много оказывается можно говорить о музыке.  
  
Шопен очень любил свою Родину Польшу. Но однажды ему нужно было покинуть свою Родину, чтобы поехать в концертное путешествие. Но Шопен долго не мог решиться на этот шаг. Его мучили тяжёлые предчувствия. Ему казалось, что он навсегда покидает Родину. Но наконец осенью 1830 года (когда Шопену было 20 лет) он выехал из Варшавы. Друзья подарили ему на прощанье кубок, наполненный польской землёй.  
Предчувствия не обманули Шопена. Он расстался с Родиной навсегда. Живя в Париже он много сочинял : этюды и ноктюрны, вариации, мазурки, вальсы и полонезы.  
Настало время узнать, что это за танец такой - полонез.  
Полонез – красивейший танец-шествие, которым открывался бал.  
(видео)  
Полонезы Шопена, как и его мазурки предназначены для концертного исполнения.(видео-фрагмент)  
И хоть под полонезы Шопена не танцевали, мы с вами сейчас попробуем.  
(разучивание шагов полонеза)  
  
Как вы уже поняли Фредерик Шопен – величайший мелодист мира.  Его называли самым романтичным и поэтичным музыкантом 19 столетия. Господь дал ему божественный музыкальный дар  
Но примерно к 19 годам. Шопен начинает кашлять, кашлять сильно …Он обращается к врачам и выясняется, что у него туберкулез, жуткая форма, последняя стадия… И когда Шопен старается узнать¸ сколько же ему остается жить, то врачи в ответ ничего не могут сказать конкретного, а в конце концов отвечают – год, полтора…

- Туберкулёз – это болезнь лёгких. Сейчас эта болезнь излечима. Дети наблюдаются у врачей с постановкой реакции манту, а дети с 14 лет и взрослые один раз в год проходят флюорографию лёгких.

Шопен проживает еще 20 лет!!!

Почему? Врачи ошиблись, медицина на низком уровне? Нет! Все нормально, диагноз верный.

      В чем же секрет? Ответ мы находим в некоторых источниках. Жорж Санд, возлюбленная Шопена, с которой он прожил в Париже, более 10 лет вспоминает, что когда Шопен играл и сочинял – он не кашлял! Вы можете себе представить – когда Шопен сочинял и играл, он не кашлял. А он практически все время либо сочинял, либо играл. Так вот в чем разгадка: эти 20 прожитых лет потому и были прожиты, что он практически все время сочинял или играл, а значит, не кашлял. Музыка его учила дышать, или точнее он дышал сквозь музыку. Наверное, поэтому музыка Шопена самая воздушная, самая дышащая. Его произведения настолько наполнены дыханием, что кажется, ты не только дышишь, но и ощущаешь все запахи.

Давайте послушаем одно из таких произведений. (видео фрагмент)  
Как вы думаете, что это за танец. (вальс). Как вы догадались?  
А хотите посмотреть на него вживую? (дети танцуют)  
Хочется вам так же танцевать?  
   
Ребята, послушайте ещё один вальс? (звучит песня «у адыгов обычай такой») Он вам знаком? И танцевальный ли это вальс? Я знаю, что на прошлом уроке вы разучивали эту песню.  
Споём?  
(раздать папки) работа по группам.  
(последний куплет песни связать с Шопеном.)  
  
Сердце Шопена, как он и завещал, было отправлено в сосуде в Польшу, где до сих пор бережно хранится в костёле (церкви) Святого креста.

1. *сегодня я узнал…*
2. *было интересно…*
3. *было трудно…*
4. *я выполнял задания…*
5. *я понял, что…*
6. *теперь я могу…*
7. *я почувствовал, что…*
8. *я приобрел…*
9. *я научился…*
10. *у меня получилось …*
11. *я смог…*
12. *я попробую…*
13. *меня удивило…*
14. *урок дал мне для жизни…*

*мне захотелось…*